



# Rakele EZPELETA

Comédienne

[info@rakelezpeleta.com](mailto:info@rakelezpeleta.com)

[www.rakelezpeleta.com](http://www.rakelezpeleta.com)

Tranche d'âge: **30-45**  
Hauteur: **1'60 m.**  
Yeux: **gris-bleu**  
Cheveux: **Bruns ondulés**

## EXPERIENCE PROFESSIONNELLE (sélection):

### THEATRE

Rôle, **Titre** (Auteur)

- 2019 **Urbanflows, entangled on the grains...** (Carolyn Deby)
- 2017-19 **Gesto** (Création Collective)
- 2017 **No debes aburrir(te)** (Kathrin Röggla)  
Violette, **Umbral** (Adeline Flaun)
- 2016-18 Erbeste, **Erbeste** (Rakele Ezpeleta)
- 2015-19 **Forum Theatre**, (Création Collective)
- 2013 Danseuse, **Bocanada** (Elisenda Moya)  
Shadow, **Here be Dragons/NonPlus Ultra** (H Daniel)
- 2011 La mariée, **La Raíz del Grito** (Textes de F. G. Lorca)  
Pers. multiples, **Quasi (Maine)** (de John Carian)
- 2009 Pers. multiples, cabaret **Bacaret** (Montage d'auteurs variés)
- 2007-09 Performance, **P.A.U?** (Création Collective)
- 2008 Performance, **Sardana Akuatikoa** (Josep M. Riera)
- 2006 Mme. Lily, **The Can-Can show** (O. Olavarria)
- 2005 Fairy & Torcuata, **Pinoccio**, Comédie musicale
- 2004 La chanteuse efrontée, **Música y palabras** (d'Oscar García)
- 2003 Pers. multiples, **Apuntes sobre la indagación** (Peter Weiss)
- 2002 Sagutxua, **Sagutxu pinpilina** (Miquel Simó)
- 2001 Performance, **In memoriam** (C. Duarte)
- 1999-01 Second rôle, **Dissident il va sans dire** (Michel Vinaver, adapt)
- 1999 Ríos, Rôle principal **Del poder y la gloria** (auteurs variés)  
Performance **Una performance** (Rakele Ezpeleta)
- 1998 Léniniste, Rôle principal **Hamairu** (13 auteurs contemporains)
- 1995-97 Sira, Rôle principal **Les Menecmes** (Plauto)

Directeur - Production, Ville

- Sirensrossing – Sensing the City**, Coventry (RU)
- David Franch –Encontres Magdalena**, Santander
- Christina Schmutz –Encontres Magdalena**, Santander
- Adeline Flaun – Almaradas- l'Específica**, Barcelona
- Esther Belvis – Errateke**, Bilbao
- Brian McArthy - Universitas**, Cardedeu
- Elisenda Moya - Institut del Teatre**, Barcelone
- Henry Daniel / Owen Underhill – Project Barca**, Vancouver
- Yamam Serrano - l'Específica**, Barcelone
- Ramón Garrido - l'Específica**, Barcelone
- Rakele Ezpeleta - l'Específica**, Barcelone
- Josep M. Riera - La Quadra Màgica**, Barcelone
- Josep M. Riera - La Quadra Màgica**, Barcelone
- Oscar Olavarria - Port Aventura**, Tarragone
- Manel Romeu - Sucre Salat Teatre**, Lleida
- Cristina Cazorla - La Jarra Azul**, Barcelone
- Toni Vives - Coco Comín**, Barcelone
- Carles Codina - Triatre Productions**, Cornellà del Llobregat
- Celes Duarte – AMBA**, Musée d'Art de Vitoria-Gasteiz
- M. Cruz Morales – Keinu Taldea**, Vitoria-Gasteiz
- Celes Duarte - UPV/EHU**, Vitoria-Gasteiz
- Pedro Manterola - UPV/EHU**, Vitoria-Gasteiz
- Phillipe Osmalin -Théâtre de Jussieu Paris**
- M. Cruz Morales – Keinu Taldea**, Vitoria-Gasteiz

### TV / CINEMA

Rôle

Titre Format

Directeur – PRODUCTION

- |         |                               |   |  |
|---------|-------------------------------|---|--|
| 2020    | Auzokidea                     | <b>Alardea</b> , mini-série TV (chapitres 1 et 2)   | K2000- ETB   |
| 2014-15 | La avocate                    | <b>Goenkale</b> , série TV (chapitres 21, 32 et 33)   | Pausoka- ETB   |
| 2011    | Raquel, la candidate          | <b>Fake Orgasm</b> , Long docu-fiction  | Jo Sol - Zip Films   |
| 2011    | La Journaliste                | <b>Fénix 1123</b> Long métrage  | Joel Joan - ARRISKA FILMS  |
| 2005    | Laura                         | <b>Esos cielos</b> Télé-film  | Aizpea Goenaga - FACTOTUM – ETB-TVE-TV3  |
| 2019    | Leticia<br>Sandy<br>Pilar     | <b>Un coche cualquiera</b> ,<br><b>Naqam Diamond</b><br><b>Sentir tus brazos rotos</b>              | David P. Sañudo - AMANIA Films<br>Amaia SanSebastian- BYTHEBEACH Filmak<br>Emilia Ruiz - CLAVELITO FILMS   |
| 2014    | Ikerne                        | <b>Istorio Gurutzatuak</b> , moyenmétrage   | Mireia Gabilondo- AISGE  |
| 2012    | La Chanteuse immigrée         | <b>El mundo tan pequeño</b>   | Emilia Ruiz - CLAVELITO FILMS  |
| 2009    | Blanca                        | <b>El Mono de Shinagawa</b>   | Oriol Casas & Guillermo Blázquez, UAB  |
| 2008    | Marta<br>La amie              | <b>Rats on the rocks</b><br><b>Yo también quiero ser una princesa</b>                               | Alonso Contreras, C.E.C.C.<br>Jose Luis Algar, AVED  |
| 2007    | Dese<br>Elle<br>María<br>Ella | <b>Cabaret Solstice</b><br><b>Cracked &amp; dawned</b><br><b>Las paredes oyen</b><br><b>Tijeras</b> | Jordi Llorens - PLANETA 9.<br>Marco Silvestri - Awarded in FILMAKA Festival.<br>Marcos Barone - NOU PRODIGI Prod.<br>Jose Luis Algar - AVED productions. |

**Espagnol:** langue maternelle

**Euskera:** paternelle

**Catalan:** courant

**English:** courant

**Français:** courant

Aisance à travailler les accents. Chanteuse professionnelle. Danseuse.